

Asesoría para la redacción de la tesis

Objetivo:

Apoyar a estudiantes de posgrado en la redacción de su tesis.

La asesoría focalizará en tres aspectos:

- las características del proceso de escritura de una tesis
- la producción escrita propiamente dicha
- la adecuación de la escritura al género tesis (convenciones lingüísticas, estéticas, disciplinares, prescriptivas)

Contenidos:

1. La escritura de la tesis

La tesis como género académico

La tesis de posgrado

El pasaje del dominio en el conocimiento del tema al dominio en su presentación escrita

El contenido de la tesis

La forma de la tesis: partes y estilo de escritura

2. El proceso de escritura

Las distintas etapas en la elaboración de la tesis

La escritura como procedimiento ordenador para el autor

Las distintas etapas de la escritura

Los presupuestos falsos de la escritura

3. La estructura de la tesis

Las distintas partes de la tesis

 Páginas preliminares

 Introducción

 Marco teórico/Antecedentes/Estado de la cuestión/Estado del arte

 Metodología

 Presentación de los datos, Análisis, Discusión

 Consideraciones finales/Conclusiones

 Referencias bibliográficas

 Apéndices y anexos

4. Recursos informáticos para la producción textual

Introducción al uso de LaTeX para la escritura de tesis

5. La legibilidad de la tesis

La legibilidad del texto

La previsión de las necesidades informativas del lector.

Características

Coherencia y cohesión

La articulación entre las partes de la tesis (capítulos, apartados, secciones, párrafos y oraciones)

Señalización

Marcadores y conectores

6. Las voces autorales en la tesis

La voz de otros autores

Citas

Notas al pie

El autor de la tesis

Ser autor

Toma de notas

Leer para crear mi argumento

La voz del autor

Primera y tercera persona. Construcciones impersonales

7. Recursos informáticos para la producción textual

Sistema de citado y referencias bibliográficas

Normas APA

Normas Vancouver

Recursos informáticos para la elaboración y revisión de la tesis

Formato: estilos, mapa del documento, índice, paginación

Corrección: autocorrección, personalización el corrector

8. El español de la tesis

Recursos para tomar decisiones ante dudas lingüísticas

Manuales de corrección de estilo

Diccionarios

Los buscadores como «jueces»

La corrección idiomática: construcciones sancionadas por la normativa

Los tiempos verbales

9. La adecuación del texto

Las nuevas normas ortográficas

Sintaxis de la puntuación

Las convenciones ortotipográficas

10. Puesta en práctica de la escritura de la tesis

Instancias de taller incluidas en todos los encuentros en las que se trabajará de forma práctica con los recursos vistos en clase.

11. Guía de estilo de tesis universitaria y cierre

Puesta en común del borrador de pautas de estilo de tesis universitaria.
Evaluación del curso.

Evaluación:

Enviar dos hojas que correspondan a alguna sección de la tesis. Los trabajos serán comentados con cada participante.

Los estudiantes deberán asistir al 80% de las clases.

Este curso, en caso de ser acreditado, lo será por cada servicio de posgrado.